

Fetzig-swingender Start ins Jubiläumsjahr

Der Auftakt zu 2 x 20 Jahre Kulturmühle ist mit dem Auftritt der Old Man River Jazzband gelungen

1972 – 1992 – 2012 – das sind die magischen Zahlen in der Geschichte der Kulturmühle Lützelflüh. 1972 begründete Jolanda Rodio das Kulturzentrum in der alten Mühle in Lützelflüh mit ihrer Theater-Schule. Bald wurde die Mühle über die Dorf- und Regionsgrenze hinaus bekannt. Leider folgte aus finanziellen Gründen die Schliessung der Schule für Totales Theater Ende 1991.

Eine Rettungsaktion konnte erfolgreich abgeschlossen werden und am 8. September 1992 gab der Grosse Rat des Kantons Bern mit einem Ja zum Sanierungsprogramm grünes Licht für die Zukunft. Eine Zukunft, die bis heute zu einem erfolgreichen Weiterbestehen der Mühle führte. Mit einer Kunstausstellung am 14. Januar 2012 und einem schlichten Jubiläumsanlass am 8. September 2012 wird das Jubiläumsprogramm fortgesetzt.



Die Old Man River Jazzband sorgte am Bärzelitag-Apéro für Stimmung.

Bild: zvg

Jazzige Töne zum Jahresbeginn

Teil des Jubiläumsprogrammes war auch der traditionelle Jahresauftakt mit dem Bärzelitag-Apéro. 1993 wurde die Old Man River Jazzband in der Kulturmühle getauft. Das war damals eine der ersten Kulturveranstaltungen unter dem neuen Mühleteam. Seither hat das Septett verschiedentlich in der Mühle in die Herzen vieler Fans

gespielt. Das war auch am 2. Januar in der Mühle nicht anders. Nicht enden wollender Applaus und zahlreiche Zugaben bezeugten das auf eindrückliche Weise. Bei der freiwilligen Kollekte an die Stiftung Theodora zeigten sich die Gäste grosszügig.

zvg

Jahresprogramm der Kulturmühle Lützelflüh:
www.kulturmuehle.ch.